

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»



Нормативный срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и предметов | Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|------------------------|--|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----|--|
| | | | | Групповые занятия | Методические занятия | Индивидуальные занятия | | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| | Структура и объем ОП | 3513-4172 | 1778-2009 | 1735-2163 | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 3513 | 1778 | 1735 | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | |
| ПО.МИ.01.00. | Музыкальное исполнительство | 2222 | 1301 | 921 | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.МИ.01.01. | Специальность | 1316 | 757 | | | 559 | 13,5 ...-15 | 2,4, 6... -14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | |
| ПО.МИ.01.02. | Ансамбль | 330 | 165 | | | 165 | 10,12 | 14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---|-------------|-------------|---------------|--|----|-----------------|-----------|-----------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|-------------|
| ПО.МИ.01.03. | Фортепиано | 429 | 330 | | | 99 | 8-16 | | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| ПО.МИ.01.04. | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 | | | 6 | | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.ТИМ.02.00. | Теория и история музыки | 1135 | 477 | 658 | | | | | | | | | | | |
| ПО.ТИМ.02.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 | 378,5 | | | 2,4... 10,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.ТИМ.02.02 | Слушание музыки | 147 | 49 | 98 | | | 6 | | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.ТИМ.02.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 | 181,5 | | | 9,11, 13,15 | 14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| | Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | 1579 | | | | | 5 | 5,5 | 5,5 | 6 | 6 | 6,5 | 7,5 |
| | Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | 3357 | 1778 | 1579 | | | | | 9 | 9,5 | 9,5 | 14 | 14 | 15,5 | 16,5 |
| | Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: | | | | | | 31 | 10 | | | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 659 | 231 | 428 | | | | | | | | | | | |
| В.01. | Ритмика | 65 | - | 65 | | | 4 | | 1 | 1 | | | | | |
| В.02. | Оркестровый класс | 396 | 132 | 264 | | | 12-16 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| В.03. | Башкирская музыка | 66 | 33 | 33 | | | 14 | | | | | | 1 | | |
| В.04. | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | 33 | | | 16 | | | | | | | | 1 |
| В.05. | Дополнительный инструмент | 66 | 33 | | | | | | | | 1 | | | | |
| | Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾ | | | 2319,5 | | | | | 7 | 7,5 | 6,5 | 7,5 | 9,5 | 11 | 12 |
| | Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾ | 4016 | 2009 | 2163 | | | | | 11 | 11,5 | 10,5 | 16 | 17 | 20,5 | 21,5 |
| | Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | 43 | 10 | | | | | | | |
| К.03.00. | Консультации | 156 | - | 156 | | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность | | | | | | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио | | | 20 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | | | 10 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|----------|--|----|--|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| К.03.04. | Ансамбль | | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| К.03.05. | Сводный хор | | | 60 | | | | | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр | | | 36 | | | | | | | | | | | 12 | 12 | 12 |
| А.04.00. | Аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзамены) | 7 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Резерв учебного времени | 8 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | | | | |